



FESTIVAL

Bando di partecipazione

16 MAGGIO 2019

IL FESTIVAL

È indetta la prima edizione di AnteFestival che avrà luogo presso il suggestivo ambiente della Rocca dei Gonzaga di Novellara (RE), con particolare centralità del suo giardino interno, i giorni 6, 7 e 8 Settembre 2019.

Il festival ha lo scopo principale di offrire uno spazio di esibizione a giovani artisti e non di meno di favorire la conoscenza e lo scambio artistico fra i partecipanti del festival stesso. AnteFestival è un festival organizzato da giovani, fatto per i giovani che vogliono esprimersi, sperimentare, tentare di fare cose più grandi del possibile, sognare, attraverso l'arte.

1. MODALITA' DI ISCRIZIONE

- L'iscrizione ad "AnteFestival" è gratuita.
- Coloro i quali intendano **isciversi** alla corrente edizione di "AnteFestival" sono tenuti a farlo tramite l'apposito modulo riportato presso il seguente link [inserire link], attivo **sino alla mezzanotte del 31/07/19** completando ciascun campo del modulo riportato.
- Al momento della ricezione da parte dell'organizzazione del modulo d'iscrizione, verrà inviata una mail di conferma al responsabile. Qualora tale mail non venga ricevuta nel giro di 24 ore, l'iscrizione sarà da considerarsi non percepita.

2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- L'iscrizione ad "AnteFestival" è aperta a tutte le compagnie, gruppi ed artisti singoli del territorio nazionale che abbiano **età o età media inferiore ai 26 anni**.

Fotografia

- Sono ammesse solo opere originali.
- Gli artisti potranno iscrivere al festival da 1 a 5 opere.
- L'iscrizione di ciascuna opera si effettua specificando nella sezione "Links" il collegamento ad uno spazio condiviso contenente una scheda dell'opera. (ad esempio, link a Google Drive, WeTransfer, social, ...).
- Ciascuna scheda dell'opera deve contenere:
 - Titolo dell'opera
 - Immagini dell'opera
 - Dimensioni
 - Materiale o supporto e tecnica
 - Descrizione dell'opera (facoltativa)
- La partecipazione al festival è da riferirsi alle sole opere presentate al momento dell'iscrizione.

Musica

- Sono ammessi sia musicisti singoli che gruppi musicali
- Ciascun singolo o gruppo iscritto al festival è tenuto a specificare nell'apposita sezione da 1 a 5 link a spazi condivisi contenenti altrettanti brani, incluse cover, eseguiti dall'interprete. (ad esempio, link a Google Drive, YouTube, SoundCloud, social, ...).
- La partecipazione al festival è aperta anche a brani non presentati al momento dell'iscrizione, che verranno successivamente concordati e comunicati alla direzione del Festival, la cui durata totale non dovrà superare i 30 minuti.

Danza

- Ciascun gruppo o singolo che intenda iscriversi al festival è tenuto a specificare uno ed un solo link ad uno spazio condiviso contenente un video della performance (anche di prove).
- La partecipazione al festival è da riferirsi alla sola opera indicata al momento dell'iscrizione.
- La durata complessiva della performance non può superare i 30 minuti.

Teatro

- Sono ammesse al festival tutte le forme di teatro di qualsiasi genere (prosa, teatro danza, teatro di figura, teatro sperimentale eccetera), individuale o collettivo.
- Ciascun gruppo che intenda iscriversi al festival è tenuto a specificare uno ed un solo link ad uno spazio condiviso contenente un video della performance, integrale o non, ma in tal caso significativa dello spirito della performance (anche di prove).
- Indicare inoltre un link ad una scheda dell'esibizione contenente
 - Titolo della performance
 - Numero di componenti
 - Durata della performance
 - Descrizione (facoltativa)
- La partecipazione al festival è da riferirsi alla sola opera indicata al momento dell'iscrizione
- La durata massima della performance non può superare i 30 minuti.

Poesia

- Sono ammesse al festival solo opere di qualsiasi lunghezza e metrica.

- È ammessa la candidatura al festival di un numero di opere compreso fra 1 e 5.
- L'iscrizione di ciascuna opera si effettua specificando nella sezione "Links" il collegamento ad uno spazio condiviso contenente l'opera. (ad esempio, link a Google Drive, WeTransfer, social, ...).
- La partecipazione al festival è da riferirsi alle sole opere presentate al momento dell'iscrizione.

Video arte

- Sono ammesse tutte le opere originali ed inedite di qualsiasi genere, durata, provviste o sprovviste di sonoro.
- È ammessa la candidatura al festival di un numero di opere compreso fra 1 e 5.
- L'iscrizione di ciascuna opera si effettua specificando nella sezione "Links" il collegamento ad uno spazio condiviso contenente l'opera. (ad esempio, link a Google Drive, Vimeo, social, ...).
- La partecipazione al festival è da riferirsi alle sole opere presentate al momento dell'iscrizione.

Pittura e scultura

- Sono ammesse tutte le opere pittoriche o scultoree originali.
 - Gli artisti potranno iscrivere al festival da 1 a 5 opere.
 - L'iscrizione di ciascuna opera si effettua specificando nella sezione "Links" il collegamento ad uno spazio condiviso contenente una scheda dell'opera. (ad esempio, link a Google Drive, WeTransfer, social, ...).
 - Ciascuna scheda dell'opera deve contenere:
 - Titolo dell'opera
 - Immagini dell'opera
 - Dimensioni
 - Materiale o supporto e tecnica
 - Descrizione dell'opera (facoltativa)
 - La partecipazione al festival è da riferirsi alle sole opere presentate al momento dell'iscrizione.
-
- Qualsiasi modulo iscrizione che non sia conforme a quanto indicato precedentemente sarà considerato nullo.
 - L'organizzazione si riserva la facoltà di escludere dalla partecipazione al festival le opere ritenute non in linea alle finalità del festival.

L'organizzazione si riserva la facoltà di escludere dalla partecipazione al festival le iscrizioni pervenute oltre il superamento del numero massimo possibile di esibizioni (per le categorie musica, danza e teatro).

3. PARTECIPAZIONE AL FESTIVAL

AnteFestival per sua natura non prevede premi in denaro o classifiche, ma la semplice, e spesso così difficile, possibilità di avere uno spazio gratuito dove far conoscere il proprio lavoro artistico e conoscere l'altrui.

- In data 14/08/2019 l'organizzazione contatterà via e-mail ogni artista singolo o gruppo selezionato, chiedendo di confermare entro tre giorni la propria candidatura ad "AnteFestival".
- Qualora un artista non confermi la propria partecipazione al festival entro una settimana dalla data di comunicazione dell'ammissione, verrà escluso dalla presente edizione di "AnteFestival".

Fotografia

- Le opere ammesse verranno esposte in uno spazio-mostra aperto al pubblico per tutta la durata del festival.
Le opere verranno stampate su formato 20*30 o 40*60 a seconda della risoluzione e della definizione dei file pervenuti, nonché a seconda di particolari esigenze espositive.
- Qualora l'autore abbia particolari richieste circa la stampa delle proprie opere è tenuto a provvedere autonomamente alla stampa ed al recapito di tali stampe entro il 31/08/2019.
- Qualora l'autore manifesti particolari esigenze espositive è tenuto a comunicarlo all'organizzazione al seguente indirizzo e-mail: info@antefestival.it

Musica

- A ciascun artista selezionato verrà comunicato il giorno e l'ora della propria esibizione (che si terrà in ogni caso non prima delle 18.00)
- Ciascun musicista disporrà di un service completo per le esibizioni.
- Al momento della conferma dell'iscrizione ciascun gruppo sarà chiamato a fornire uno stage plan ed una scaletta della propria performance.
- Sono ammesse solo scalette composte per almeno due terzi da pezzi inediti.
- Il giorno dell'esibizione è previsto un sound check per ogni performance.

Danza e Teatro

- A ciascun artista selezionato verrà comunicato il giorno e l'ora della propria esibizione (che si terrà in ogni caso non prima delle 18.00)
- Le performance avranno luogo sopra un tappeto danza posto al centro del giardino interno della Rocca, provvisto di impianto di illuminazione e audio. Non si prevede l'utilizzo di una quintatura.
- Ogni gruppo avrà la possibilità di effettuare una breve prova tecnica dell'esibizione il giorno stesso della performance.

Poesia

- Verranno selezionate un totale di massimo 10 poesie che verranno lette e accompagnate musicalmente in maniera scaglionata durante le serate del festival.
- Gli autori delle poesie informate saranno contattati via e-mail e invitati a leggere l'opera di persona o ad indicare un soggetto terzo che si presterà a tale lettura. In caso l'autore non voglia procedere in tale maniera l'organizzazione metterà a disposizione un proprio attore per tale lettura.

Video arte

- Le opere ammesse verranno esposte in uno spazio-mostra aperto al pubblico per tutta la durata del festival.
- Le opere potranno essere proiettate lungo le pareti dello spazio mostra o venire mostrate su appositi schermi, nei limiti delle possibilità organizzative, in base alle esigenze dell'opera.
- Alcune opere di durata inferiore ai 30 minuti ritenute particolarmente adatte potranno essere proiettate durante le serate delle esibizioni.
- Qualora l'autore disponga di particolari richieste è tenuto a contattare info@antefestival.it per verificarne la realizzabilità.

Pittura e scultura

- Le opere ammesse verranno esposte in uno spazio-mostra aperto al pubblico per tutta la durata del festival.
- Al fine di curare al meglio l'esposizione, gli artisti saranno coinvolti a partecipare ad un incontro preparatorio, la cui data sarà comunicata via mail al momento della comunicazione d'ammissione, durante il quale provvederanno a consegnare di persona le opere ammesse.
- Qualsiasi richiesta aggiuntiva va effettuata al seguente indirizzo e-mail: info@antefestival.it almeno una settimana prima dell'inizio del festival.
- Qualora un artista non sia in grado di partecipare all'incontro preparatorio, può concordare con l'organizzazione una diversa modalità di consegna delle opere esposte.

4. WORKSHOP E LABORATORI

Tenendo conto della centralità delle finalità aggregative e di reciproco scambio e conoscenza di Antefestival, tutti gli artisti performativi (musica, teatro e danza) selezionati si impegnano formalmente a partecipare a tutte le attività che l'organizzazione offre (inerenti al proprio campo artistico) nel giorno in cui sarà prevista la loro esibizione, e naturalmente invitati alla permanenza per tutto il festival.

Gli artisti selezionati nelle restanti arti (fotografia, pittura, scultura, video arte) si impegnano formalmente a partecipare all'intera giornata in cui saranno previsti laboratori mirati al proprio campo artistico (comunicata al momento della selezione), e naturalmente invitati alla partecipazione di tutto il festival.

- Il festival "AnteFestival" proporrà una serie di workshop e laboratori organizzati da esperti o autogestiti volti a favorire l'aggregazione e la collaborazione fra tutti i partecipanti.
- **I workshop ed i laboratori sono aperti a tutti**, anche non selezionati per il festival.
- I workshop tenuti da esperti sono altresì aperti a tutti, ma necessitano la compilazione del seguente modulo di iscrizione "inserire link modulo" da parte dei non selezionati al Festival.

5. SPECIFICHE FINALI

Ogni opera verrà presentata sotto la responsabilità (e quindi totale presa a carico di possibili controversie socio/legali) dell'artista, gruppo o associazione che le espone.

La direzione non si assume alcun genere di responsabilità su oggetti e persone fisiche in ogni luogo della manifestazione, tali responsabilità saranno a carico dei partecipanti.

Nel momento stesso in cui un gruppo si candiderà al concorso autorizza la direzione del concorso stesso al trattamento dei dati personali secondo le vigenti norme in materia.

Le decisioni della Direzione della manifestazione sono inoppugnabili.

La Direzione si riserva il totale diritto decisionale su qualsiasi punto non previsto da questo bando

Per qualsiasi informazione o comunicazione contattare info@antefestival.it oppure i numeri telefonici presente nella sezione "Contatti" del sito antefestival.it

Alla candidatura delle opere al festival si dà per accettato il presente regolamento.